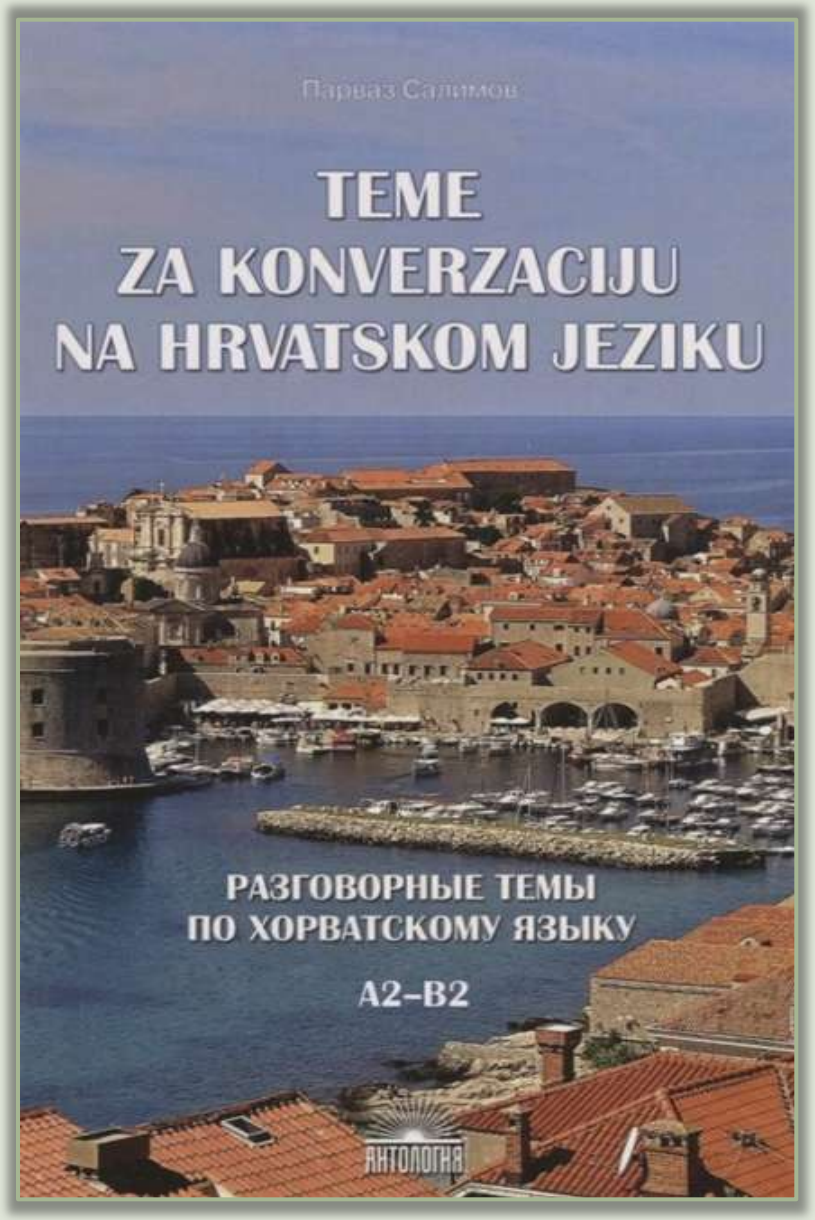
Мир иностранных языков и культур

Библиотека для чтения



Салимов, Парваз. Разговорные темы по хорватскому языку = Teme za konverzaciju na hrvatskom jeziku : учебное пособие / П. Салимов. – Санкт-Петербург : Антология, 2018. – 192 с.

Учебное пособие «Разговорные темы по хорватскому языку» предназначено тем, кто изучает словацкий язык на уровнях A2-B2.

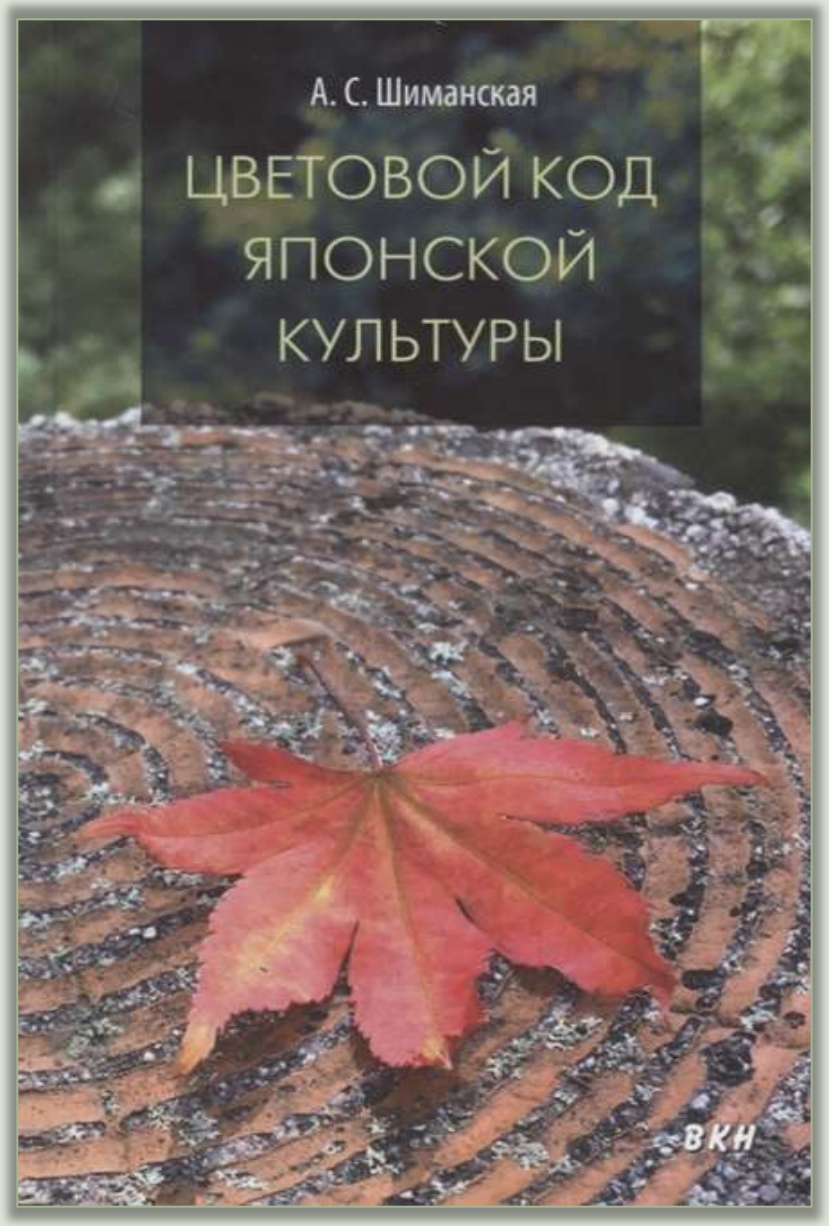
Пособие состоит из 10 разделов и охватывает различные разговорные темы: дом и семья, образование и политика, экология и природа, культура и литература, межкультурная коммуникация, обычаи и традиции. Каждый раздел охватывает от четырех до семи текстов и снабжен вопросами, словарем и списком глаголов, фразеологизмами, поговорками и дополнительной лексикой.

На основе представленных в книге текстов обучащиеся смогут не только овладеть новой лексикой и приобрести богатый словарный запас, но и создать собственные тексты.

Хэ Чанлин. История китайской цивилизации / Чанлин Хэ ; пер. Н. Н. Рыбалко. – Москва : Шанс, 2021. – 199 с. – (Исторические беседы).

«История китайской цивилизации» Хэ Чанлина из серии «Исторические беседы» познакомит с краткой хроникой возникновения, становления и развития Китая – одного из четырех великих государств древности. В книге рассказывается об истории возникновения и развития китайской цивилизации до династии Шан, о причинах и этапах формирования, о первых орудиях труда и предметах искусства.

Порох, компас, бумага, книгопечатание – всем известные «визитные карточки» Китая. Но о том, каковы были первые изобретения и предметы искусства, как они появились и какова их роль в процессе эволюции китайской цивилизации, знают немногие. Книга Хэ Чанлина расскажет не только об истоках одной из древнейших мировых цивилизаций, но и об этапах развития общества.
Издание иллюстрировано и включает тексты на русском и китайском языках.



Шиманская, Анна Сергеевна. Цветовой код японской культуры / А. С. Шиманская. – Москва : ВКН, 2020. – 256 с.

Монография «Цветовой код японской культуры» Шиманской Анны Сергеевны – кандидата философских наук, культуролога-японоведа, доцента МГЛУ – поведает о феномене цвета и его роли в культуре Японии.

Люди во всем мире используют язык цвета, или цветовой код, который несет в себе информацию о религиозных, политических, культурно-символических парадигмах, сменявших друг друга на протяжении всей истории человечества.

В разных культурах цвет имеет свое особое символическое значение и воспринимается с учетом традиций, обычаев и норм поведения того или иного народа.

Многие явления культуры могут быть не правильно истолкованы без понимания языка цвета. Поэтому предоставляется важным изучение особенностей цветового восприятия и цветовой символики в контексте разных культур.

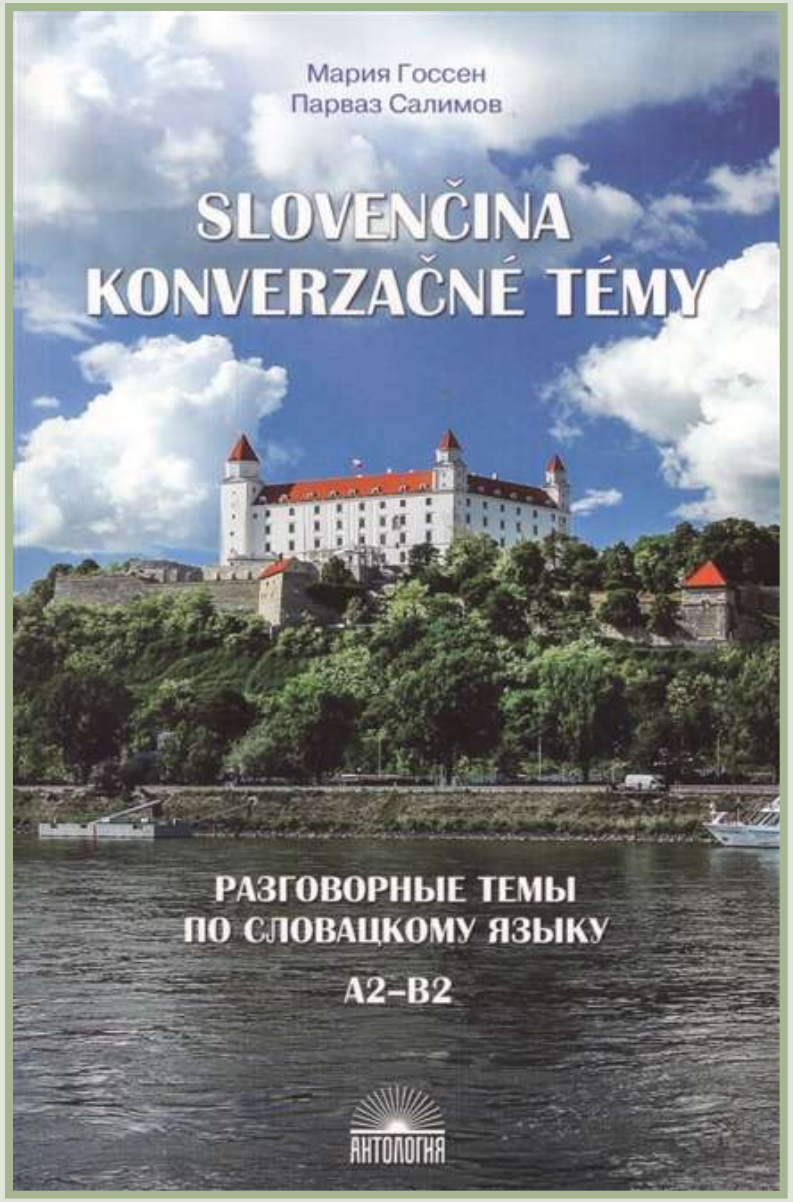
Каждая глава книги окрашена в свой цвет и рассказывает уникальную историю о его роли и функционировании в японской культуре.

Старостин, Дмитрий Николаевич. Легенда об императоре Константине в трудах российских византиноведов : публикации Жития Константина Великого и других греческих текстов из наследия М. Н. Крашенинникова и В. К. Ернштедта / Д. Н. Старостин. – Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2020. – 384 с. – (ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ BYZANTINA; 2).

Особое внимание в монографии уделяется исследованию истории византийских текстов и вкладу в исследовательскую деятельность известного русского византиниста М. Н. Крашенинникова и его учителя - доктора греческой словесности, профессора В. К. Ернштедта.

В книге предпринимается попытка опубликовать, с учетом расширенного комментария, три важных для истории Византии и Западного мира источника: «Житие папы Сильвестра», «Житие Константина и Елены» и пятую книгу сочинения «Войны» Прокопия Кесарийского, являющиеся результатом трудов византинистов М. Н. Крашенинникова и В. К. Ернштедта.

Все три источника являются ключевыми для понимания «Константинова дара» и имеют прямое отношение к тому, как рождалась и создавалась легитимность западной политической системы и ее тесная взаимосвязь с легитимностью власти Византийской империи.



Госсен, Мария. Разговорные темы по словацкому языку = Slovencina konverzacne temy : учебное пособие / М. Госсен , П. Салимов. - Санкт-Петербург, Антология, 2019. – 192 с.

Учебное пособие «Разговорные темы по словацкому языку» состоит из 10 разделов и охватывает различные разговорные темы: дом и семья, образование и политика, экология и природа, культура и литература, межкультурная коммуникация, обычаи и традиции. Каждый раздел охватывает от четырех до семи текстов и снабжен вопросами, словарем и списком глаголов, фразеологизмами, поговорками и дополнительной лексикой.

На основе представленных в книге текстов все желающие смогут не только овладеть новой лексикой и приобрести богатый словарный запас, но и создать собственные тексты.

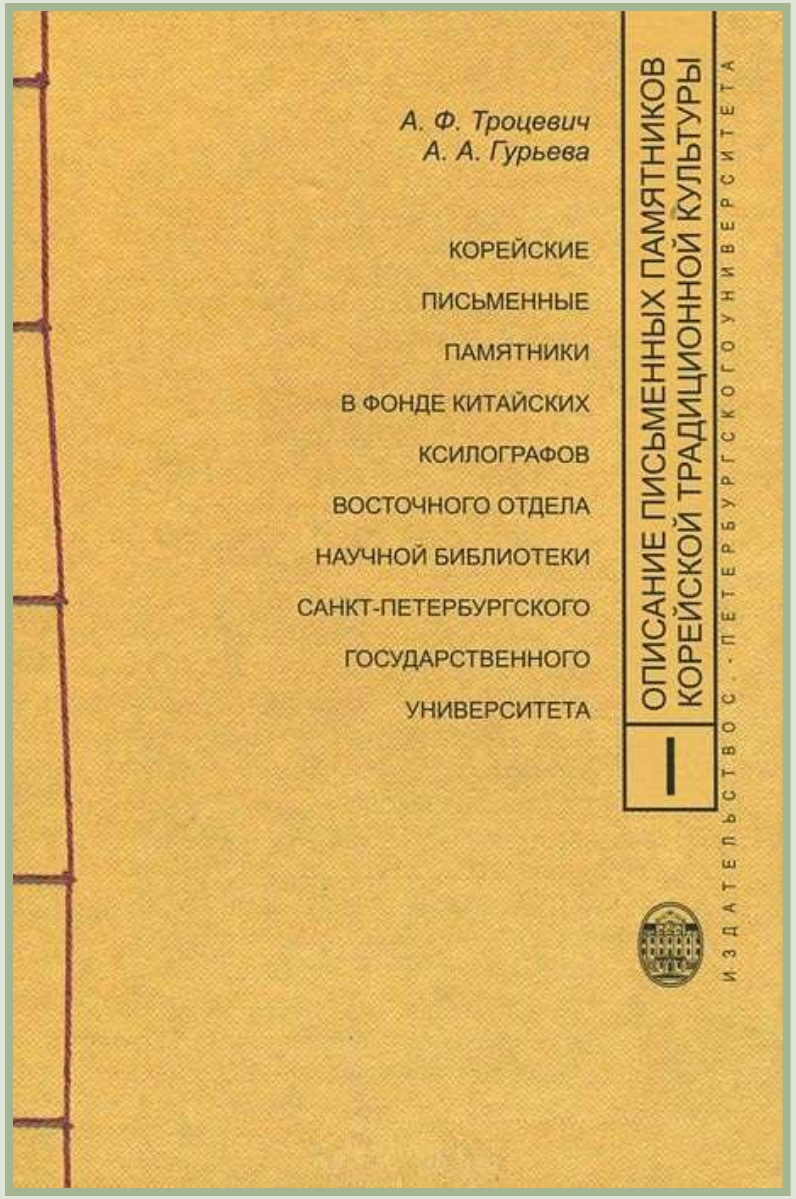
Троцевич, А. Ф. Описание письменных памятников корейской традиционной культуры / А. Ф. Троцевич, А. А. Гурьева. – Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского университета, 2007 – .

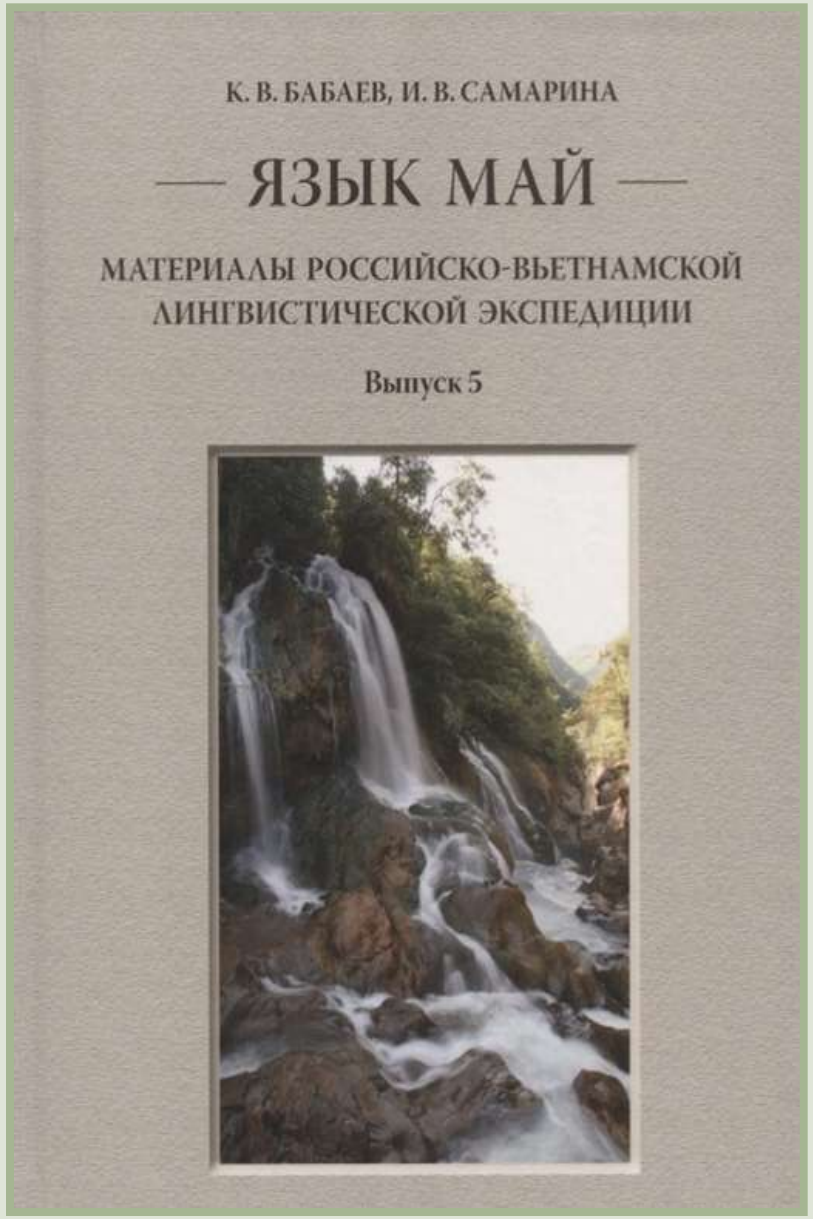
Вып. 1 : Корейские письменные памятники в фонде китайских ксилографов восточного отдела Научной библиотеки Санкт-Петербургского государственного университета. – 2007. – 300 с.

В исследовании представлена неизвестная коллекция корейских рукописей, ксилографов и старопечатных книг, которая хранилась среди китайских ксилографов в Рукописном отделе библиотеки Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета.

Появление и формирование этой коллекции связано с началом преподавания корейского языка в Санкт-Петербургском Императорском университете в конце XIX века и приобретением корейских книг, собранных российскими дипломатами, которые были на службе в Корее в 80-90 гг. XIX века.

В коллекции собраны тексты для обучения российских студентов, заказанные в Корее корейскими учителями, которые были приглашены Императорским университетом для преподавания корейского языка, а также сочинения из собраний российских дипломатов. Всего коллекция содержит 855 книг, 84 названия сочинений.





Бабаев, Кирилл Владимирович. Материалы Российско-вьетнамской лингвистической экспедиции / К. В. Бабаев, И. В. Самарина. – Москва : ЯСК, 2013 - .
Вып. 5 : Язык май. – 2018. – 576 с., ил.

Данная монография продолжает ряд публикаций, подготовленных участниками Российско-вьетнамской лингвистической экспедиции, и представляет собой первое научное описание одного из бесписьменных языков Вьетнама – языка май, входящего во вьетскую группу мон-кхмерской ветви австроазиатской семьи языков. Исследование основано на полевых материалах 2013 года.

Монография включает лингвистический очерк и полевые материалы: тексты и словарь исчезающего языка.

Книга адресована в первую очередь специалистам по языкам Юго-Восточной Азии. Она будет представлять также интерес для типологов, специалистов по общему языкознанию, аспирантов и студентов языковых вузов.

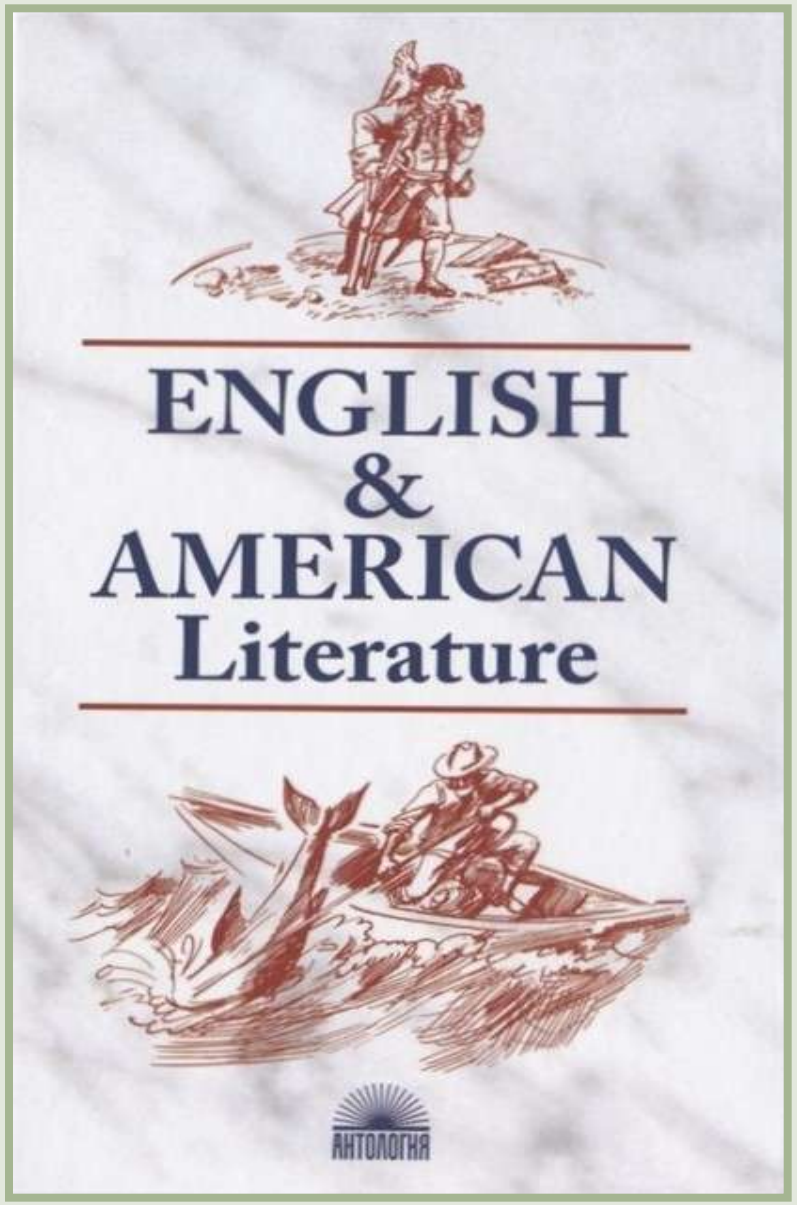
English & American Literature = Английская и американская литература / авт.-сост. Н. Л. Утевская. – 3-е изд. – Санкт-Петербург : Антология, 2020. – 400 с.

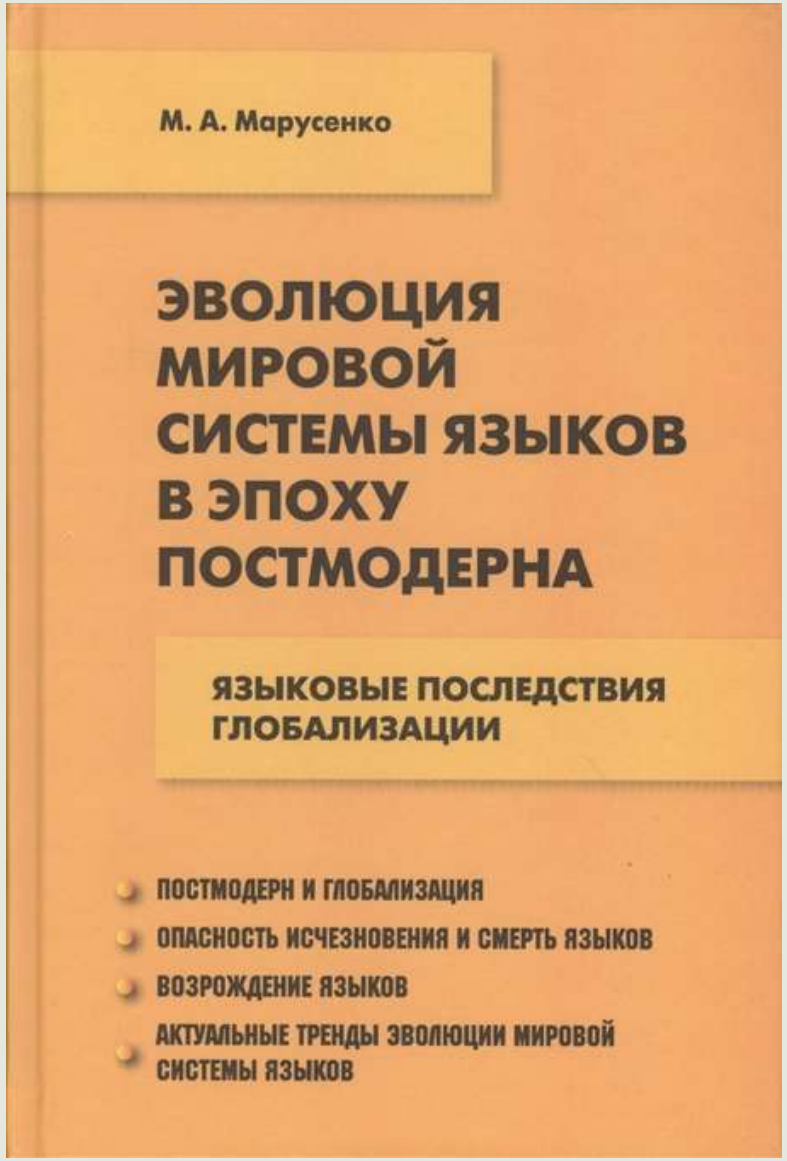
В книге изложена краткая информация по истории английской и американской литературы на английском языке, начиная с древнейших времен и до XX века: об англо-саксонской литературе, литературе эпохи Возрождения и Просвещения, о писателях-романтиках и реалистах XIX века, о литературе XX века – военного и послевоенного времени, о театре абсурда, о прозе Джека Керуака, модернистах XX века Джеймсе Джойсе и Вирджинии Вульф.

В учебном пособии даются сведения не только по биографиям известных писателей, но и представлены сведения об эпохе, в которую жил тот или иной автор, а также даны отрывки из произведений и комментарии к ним.

К каждому разделу пособия предлагаются вопросы и задания для контроля усвоения изученного материала и развития навыков разговорной речи. Некоторые задания могут быть использованы в качестве тем для сочинений и докладов. Книга снабжена тематическим англо-русским словарем и списком произведений с переводом их названий на русский язык.

Учебное пособие ориентировано на учащихся старших классов школ с углубленным изучением английского языка, а также может быть использовано на факультативных занятиях, на младших курсах языковых вузов, на курсах английского языка и адресовано всем, кто интересуется английским языком и английской литературой.





Марусенко, М. А. Эволюция мировой системы языков в эпоху постмодернизма : языковые последствия глобализации / М. А. Марусенко. – Москва : ВКН, 2015. – 496 с.

Монография доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедры Санкт-Петербургского государственного университета М. А. Марусенко посвящена актуальной проблеме изучения динамических изменений мировой системы языков под влиянием глобализационных процессов, особенно ускорившихся в период развития цивилизации, именуемой постмодерном.

В книге рассматриваются особенности процессов эволюции национальных языков в этот период, ее основные тренды, преимущества и недостатки билингвизма и мультилингвизма, исчезновение языков, лингвоцид, перспективы сохранения языковых империализм, языковой национализм, потеря функциональности, влияние глобализации на изучение языков.

Сунь Гуаньлун. История китайской науки и техники / Гуаньлун Сунь ; пер. О. А. Кушнаревой. – Москва : Шанс, 2021. – 215 с. – (Исторические беседы).

История науки и техники – важная часть истории китайской цивилизации. Это летопись познания и использования природы, развития культуры в гармонии с ней. Это свидетельство выдающегося вклада Китая в процветание мировой цивилизации.

Автор описывает достижения китайской нации от первых открытий древнего человека до успехов в морской навигации, астрономии, архитектуре, медицине. Монография Сунь Гуаньлуна предоставит возможность познакомиться с главными научными идеями, трактатами и самыми известными китайскими учеными.

Издание представлено в серии «Исторические беседы» и включает тексты на русском и китайском языках.

Виртуальная выставка подготовлена заведующей отделом литературы на иностранных языках ВОУНБ имени И.С. Никитина
Леушкановой Э.В.