В **2018 г.** состоялись **176 – 179 краеведческие чтения**.

**17 декабря 2018 г.** в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И. С. Никитина состоялись **179-е краеведческие чтения**, организованные Воронежским историко-культурным обществом и отделом краеведения библиотеки.
Открыла чтения презентация книги Г. Н. Мокшина «Из истории города Землянска (вторая половина ХVII – начало ХХ века)», изданной в Издательском доме ВГУ в этом году. Автор представил своё издание как первую попытку цельного изложения основных этапов истории старинного русского города, основанного в 1661 г. как военная крепость, и ставшего впоследствии центром духовной и хозяйственной жизни Землянского уезда Воронежской губернии.
Писатель А. Е. Шуляковский, приехавший на чтения из Москвы, посвятил своё сообщение известному литературоведу, профессору Московского университета Александру Васильевичу Западову. Он рассказал о цикле стихотворений, написанных в Воронеже в 1932 г.
Доклад председателя правления Воронежской общественной историко-просветительской организации «Мемориал» В. И. Битюцкого был приурочен к 100-летию со дня рождения А. И. Солженицына. Вячеслав Ильич рассказал о трагических страницах 1937 г., связанных с Сандармохом, одним из самых больших мест захоронений жертв сталинских репрессий на Северо-Западе России, и об одиннадцати воронежцах, оказавшихся там.
Историк Н. А. Комолов сообщил о новых, обнаруженных им, фактах из истории сахарного завода и конфетной фабрики принцессы Евгении Ольденбургской.
В работе 179-х краеведческих чтений приняло участие 45 человек, в том числе старшеклассники и студенты воронежских вузов.

**23 октября 2018 г.** в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И. С. Никитина состоялись очередные **178-е краеведческие чтения**, организованные Воронежским историко-культурным обществом и отделом краеведения библиотеки.
В ходе чтений прозвучали доклады о новых исследованиях учёных-историков и краеведов.
Открыл чтения доклад председателя Воронежского историко-культурного общества, историка А. Н. Акиньшина, посвящённый памяти Валерия Ивановича Кононова (23.07.1934–02.09.2018). Валерий Иванович – известный воронежский краевед, член правления ВИКО, городской комиссии по историко-культурному наследию, областного экспертного совета по охране памятников истории и культуры. Долгие годы В. И. Кононов занимался историей памятников Воронежской области, результатом его исследований стали книги: «Памятники Воронежа и Воронежской области» (1979), «Мемориальные доски Воронежа» (1984), «Памятники А.С. Пушкину» (1999), «Воронеж. История города в памятниках и мемориальных досках» (2005), «Священная память» (2003, 2005), а также несколько путеводителей по Воронежу. К докладу А. Н. Акиньшина сотрудники отдела подготовили книжно-иллюстративную выставку, представившую работы краеведа. В дополнение прозвучали краткие речи-воспоминания о жизни Валерия Ивановича, его краеведческих открытиях.
Вне программы прозвучал доклад Ф. З. Блинчевской, посвящённой Воронежскому государственному медицинскому университету, который в 2018 г. отмечает своё 100-летие. Созданный на базе медицинского факультета Юрьевского университета, приехавшего в Воронеж в 1918 г., вуз за столетнюю историю превратился в престижнейший образовательный и научный центр, приобрёл высокое государственное и общественное признание.
В продолжение краеведческих чтений главный специалист Государственной инспекции историко-культурного наследия Воронежской области В. В. Вырыпаева рассказала об уникальном храмовом комплексе, расположенном в селе Верхняя Тишанка Таловского района, построенном в первой половине XIX в.
Директор музея Воронежского государственного педагогического университета Т. Н. Чернобоева подготовила сообщение о педагоге Алексее Константиновиче Димитриу (17.03.1857–22.03.1925).
На всех краеведческих чтениях 2018 года один из докладов был посвящён юбилею Воронежского государственного университета. На 178-х краеведческих чтениях директор Издательского дома ВГУ Д. С. Дьяков рассказал о выпускнике вуза, писателе Владимире Шарове (1952–2018). С большим интересом присутствующие слушали сообщение о ранее неизвестных фактах жизни и деятельности известного литератора.
В работе 178-х краеведческих чтений приняло участие 68 человек, в том числе старшеклассники и студенты воронежских вузов.

**19 июня 2018 г.** в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И. С. Никитина состоялись очередные **177-е краеведческие чтения**. Воронежское историко-культурное общество (ВИКО) и отдел краеведения библиотеки познакомил гостей и сотрудников библиотеки с новостями краеведческой жизни региона.
На краеведческих чтениях были представлены три новых краеведческих издания. Московский гость чтений писатель А. Е, Шуляковский привёз в Воронеж и рассказал о втором переиздании своей книги «Дом на Театральной». Первое издание вышло в Воронеже в 2011 г. и также было презентовано на краеведческих чтениях. Новая книга дополнена более чем сотней страниц и вышла в московском издательстве «Неолит» в начале этого года.
Особый интерес вызвал библиографический указатель содержания «Воронежского телеграфа», который выходил с 1993 по 2015 г. как приложение к газете «Воронежский курьер». Указатель был подготовлен сотрудниками отдела краеведения библиотеки. Заведующая отделом подробно рассказала о содержании, структуре и вспомогательных материалах справочника.
Краевед В. Ю. Коровин построил своё сообщение об истории архивного документа «Опись церковного имущества Пятницкой церкви с. Хвощеватого Землянского уезда» также в виде презентации новой книги, изданной накануне чтений. Исследование «Пятницкий храм села Хвощеватого», составленное В. Ю. Коровиным, вышло в серии «Приходская жизнь русской провинции» и представило публикацию документа «Опись Церковного имущества Пятницкой церкви села Хвощеватого Землянского уезда» (1922) с подробными комментариями к нему. Книга была передана автором-составителем в дар Никитинке.
Историк П. А. Попов подготовил доклад об архивно-архитектурном исследовании усадьбы «Дача Башкирцева» в Семилуках. Дополнили его доклад сообщения студентов факультета архитектуры и градостроительства Воронежского государственного технического университета – Е. Артамоновой, О. Черниковой, М. Ткач, которые занимаются разработкой проектов восстановления и реставрации уникального архитектурного здания, исторически связанного с именем поэта А. В. Кольцова. Также прозвучало краткое сообщение Т. М. Коноплиной, заведующей сектором краеведения Межпоселенческой библиотеки Семилукского района Воронежской области, о ранее неизвестных фотографиях усадьбы военного времени.
Сообщение публициста Д. С. Дьякова было приурочено к 100-летию Воронежского государственного университета и посвящёно малоизвестному воронежскому периоду в жизни латвийского лингвиста и переводчика Валдиса Бисениекса, бывшего преподавателя ВГУ.
В заключение краеведческих чтений прозвучал доклад председателя Воронежского историко-культурного общества А. Н. Акиньшина о его работе над биографическим справочником «Сотрудники Воронежского государственного университета (1918–1942)».
В работе 177-х краеведческих чтений приняло участие 120 человек, в том числе студенты воронежских вузов.
По окончании чтений сотрудники отдела краеведения провели экскурсии по выставкам отдела: «Живой голос Андрея Платонова», подготовленной к 100-летию начала творческой деятельности писателя, и обновлённой экспозиции «Родному краю посвящается…» о новинках краеведческого фонда.

**21 марта 2018 г.** в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И. С. Никитина состоялись очередные **176-е краеведческие чтения**, организованные Воронежским историко-культурным обществом и отделом краеведения библиотеки.
В ходе чтений прозвучали доклады о новых исследованиях учёных-историков, краеведов, литературоведов.
Открыл чтения доклад Почётного председателя Воронежского историко-культурного общества, литературоведа и известного библиофила О. Г. Ласунского «Разумовские – Муравьёвы – Апраксины в хозяйственной жизни Воронежского края. Из находок собирателя».
Большой интерес вызвало сообщение искусствоведа М. А. Кривцовой о книжных магазинах Воронежа 1870–1880-х годов.
Доклад историка-краеведа А. Н. Акиньшина был посвящён Зинаиде Антоновне Денисьевской, которая на протяжении всей своей жизни вела дневник, подробно описывая жизнь воронежцев.
С большим интересом выслушали присутствующие сообщение В. В. Вырыпаевой, главного специалиста Государственной инспекции историко-культурного наследия Воронежской области, о ранее неизвестных фактах жизни и деятельности известного воронежского скульптора Василия Федотовича Буримова.
Сообщение публициста и краеведа Д. С. Дьякова было приурочено к столетию Воронежского государственного университета. Автор рассказал об удивительной судьбе одного из любимейших учеников академика Б. М. Козо-Полянского – Сергее Иосифовиче Петровиче.
К 176-м краеведческим чтениям была подготовлена книжно-иллюстративная выставка «Родному краю посвящается…», знакомящая с новинками краеведческого фонда. Тематика изданий, представленных в экспозиции, отразила разнообразие издательской продукции, полученной в последнее время отделом краеведения: литературоведческие исследования о воронежских писателях, книги по истории региона, фотоальбомы, художественная литература. С её экспозицией можно познакомиться в читальном зале отдела краеведения в любое время в часы работы библиотеки. По окончании для участников чтений сотрудники отдела краеведения провели экскурсию по экспозиции. Выставка продолжит работу в читальном зале отдела краеведения до 31 марта 2018 г.

В **2017 г.** состоялись **172 – 175 краеведческие чтения**.

**23 марта 2017 г.** в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И. С. Никитина состоялись очередные **172-е краеведческие чтения**.
В программе чтений было заявлено пять докладов.
Первым прозвучал доклад искусствоведа М. А. Кривцовой «Иконопись и рисование в Воронежской духовной семинарии в XIX веке». В нём автор рассказал о судьбе известных на сегодняшний день пяти учениках класса иконописи Воронежской духовной семинарии.
Культуролог В. Ю. Коровин в своём докладе «Церковь Иоанна Предтечи в селе Староживотинное Рамонского района» сообщил о ранее неизвестных фактах, связанных с захоронениями около церкви и о священниках, служивших в ней в предреволюционное время.
С 2011 г. в Воронеже издаётся книжная серия «Историко-литературные памятники Воронежского края». В 2017 г. готовится к изданию очередной шестой том, в котором переиздаётся дневник сельской учительницы Надежды Даниловны Кившенко, написанный в период с 1884 по 1886 гг. Автор предисловия историк Г. Н. Мокшин рассказал о работе над мемуарами и прочитал наиболее интересные заметки из дневника учительницы.
Сообщение председателя Историко-культурного общества и ведущего краеведческих чтений А. Н. Акиньшина было посвящено метрическим книгам католического костёла, в которых приводятся сведения о католической общине, проживавшей в Воронеже и губернии. Сравнивая метрические книги костёла и православных церквей, автор рассказал о методике работы генеалога, о возможных открытиях, к которым приведёт работа над этими архивными документами.
В заключение чтений собравшихся ожидал приятный сюрприз. Доклад режиссёра-документалиста А. И. Никонова был представлен в виде кинофильма «Февральская демократическая революция». Документальный фильм был посвящён событиям февраля 1917 года в Санкт-Петербурге, Москве и Воронеже. В фильме были использованы комментарии заведующего кафедрой истории России Воронежского государственного университета М. Д. Карпачёва.
В 172-х краеведческих чтениях приняло участие 140 человек, в том числе старшеклассники и студенты воронежских вузов.

**20 июня 2017 г.** в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И. С. Никитина Воронежское историко-культурное общество (ВИКО) и отдел краеведения библиотеки провели очередные **173-е краеведческие чтения**. Участники чтений познакомились с докладами, подготовленными в ходе исследовательской работы учёных-историков, краеведов, библиофилов, кинодокументалистов.
Открылись чтения докладом, подготовленным Т. П. Малютиной к 200-летию со дня рождения Николая Ивановича Костомарова. Юбилей историка широко отмечался в регионе и на краеведческих чтениях был подведён своеобразный итог праздничных мероприятий.
Историк, председатель историко-культурного общества А. Н. Акиньшин посвятил своё сообщение судьбе французов, оказавшихся в Воронеже в конце XVIII – начале XX вв.
Сотрудник музея-усадьбы Д. В. Веневитинова Л. И. Филиппова рассказала об усадьбе Веневитиновых в селе Новоживотинном накануне и после революций 1917 г.
Библиофил и коллекционер Ю. И. Золотухин впервые принял участие в краеведческих чтениях. Он рассказал о своей коллекции редких воронежских изданий, проиллюстрировав рассказ слайд-презентацией «Моя собирательская воронежиана».
Последний доклад чтений был представлен в формате фильма. Его автор режиссёр А. И. Никонов показал документальную ленту «Город на сломе двух веков и в начале третьего тысячелетия» из цикла «Архитектура и архитекторы Воронежа». Архитектурная история города вызвала большой интерес у участников чтений.

**24 октября 2017 г.** в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И. С. Никитина состоялись очередные **174-е краеведческие чтения**.
В программе чтений было заявлено пять докладов.
Открылись чтения выступлением директора библиотеки. Л. М. Смирнова от лица сотрудников и читателей библиотеки поздравила с 80-летним юбилеем известного воронежского правозащитника, председателя Воронежского отделения «Мемориала» Вячеслава Ильича Битюцкого. Юбиляру был посвящён доклад председателя Историко-культурного общества и ведущего краеведческих чтений А. Н. Акиньшина. Заведующая отделом краеведения библиотеки рассказала о выставке «Правозащитник», приуроченной к юбилейному событию.
Своё сообщение В. И. Битюцкий посвятил памяти коллеги, члена Воронежской городской общественной историко-просветительской организации «Мемориал» Кирилла Борисовича Николаева (16.10.1931–27.08.2017).
О коллекционном экземпляре коллективного стихотворного сборника с пометами Е. А. Болховитинова рассказал известный библиофил и литературовед О. Г. Ласунский.
Интересным был доклад о музыкальных способностях Михаила Алексеевича Веневитинова, который подготовила сотрудник Областного литературного музея Ю. В. Хмылёва. Она не только рассказала о новых архивных документах, обнаруженных в фондах Российской государственной библиотеки, но и сыграла музыкальные композиции, написанные М. А. Веневитиновым.
Завершились чтения докладом Н. А. Комолова о педагоге Николай Владимировиче Некрасове (1900–1967).
На 174-х краеведческих чтениях также была представлена книжная новинка 2017 года. Это репринтное издание книги Михаила Алексеевича Веневитинова 1890 г. «Расписные кирпичные избы», которое было подготовлено издательством «Центр духовного возрождения Чернозёмного края».
Книжно-иллюстративная выставка «Правозащитник», посвящённая 80-летию В. И. Битюцкого, продолжит работу в читальном зале отдела краеведения до 12 ноября 2017 г.
В работе 174-х краеведческих чтений приняло участие 95 человек, в том числе старшеклассники и студенты воронежских вузов.

**19 декабря 2017 г.** в Воронежской областной универсальной научной библиотеке им. И. С. Никитина состоялись **175-е краеведческие чтения**, организованные Воронежским историко-культурным обществом и отделом краеведения библиотеки.
В ходе чтений прозвучали доклады о новых исследованиях учёных-историков, краеведов, литературоведов.
Открыл чтения доклад председателя Воронежской городской общественной историко-просветительской организации «Мемориал» В. И. Битюцкого, в котором были подведены итоги работы «Воронежского Мемориала» за 2017 г.
Архивариус Воронежского академического театра драмы им. А. Кольцова Н. Н. Тимофеев рассказал об истоках возникновения в городе театра. Его сообщение вызвало немало вопросов и потребовало дополнительных пояснений.
С большим интересом выслушали присутствующие сообщение В. В. Вырыпаевой, главного специалиста Государственной инспекции историко-культурного наследия Воронежской области, о сохранившихся в городе и области старинных лестницах. Особое внимание привлекли фотографии, проиллюстрировавшие на большом экране сообщение докладчика.
Открытием для большинства участников чтений стал рассказ художника В. А. Семёнова о знаменитой цирковой артистке Доре – Дарье Петровне Смирновой (Коваленко), как оказалось, уроженке Воронежского края.
Литературовед О. Г. Ласунский подготовил сообщение о воронежских лотах на столичных библиофильских аукционах. Книговедческий доклад был завершён передачей редких краеведческих изданиях, приобретённых на последнем аукционе в Москве, в дар Никитинке.
По окончании для участников чтений сотрудники отдела краеведения провели экскурсию по книжно-иллюстративной выставке «У истоков воронежского краеведения», приуроченной к 250-летию со дня рождения Е. А. Болховитинова. Выставка продолжит работу в читальном зале отдела краеведения до 30 декабря 2017 г.