



10

*Лучших романов*

*о любви*

*Хороший любовный роман – это гораздо больше, чем наивная романтическая история на один раз. В течение последних тридцати лет жанр любовного романа переживал взлеты и падения, но он, как и прежде, очень популярен. Взаимная и безответная, жертвенная и счастливая – любовь бывает такой разной, и во все времена она была одной из главных тем, к которой обращались писатели. И сегодня от произведений знаменитых авторов, написанных даже 100-200 лет назад, невозможно оторваться. По ним снимают фильмы, которые бьют рекорды в прокатах, и ставят спектакли, которые собирают аншлаги. Если вы обожаете любовные романы, то предлагаем 10 лучших книг всех времен о любви.*





*«Гордость и предубеждение» – самый популярный женский роман в мире, провозглашенный интернет-пользователями Великобритании одной из лучших книг всех времён и народов. Мистер Дарси – главный герой романа – стал для многих читательниц эталоном мужчины, благородный аристократ, который закрывает глаза на сословные предрассудки и женится по любви на женщине, стоящей гораздо ниже его по положению. На Элизабет Беннет, гордой, неприступной девушке, умной, начитанной и глубоко чувствующей. Несколько экранизаций, два сериала и армия поклонников по всему миру навеки вписали роман «Гордость и предубеждение» в летопись лучших историй о любви, побеждающей любые преграды.*



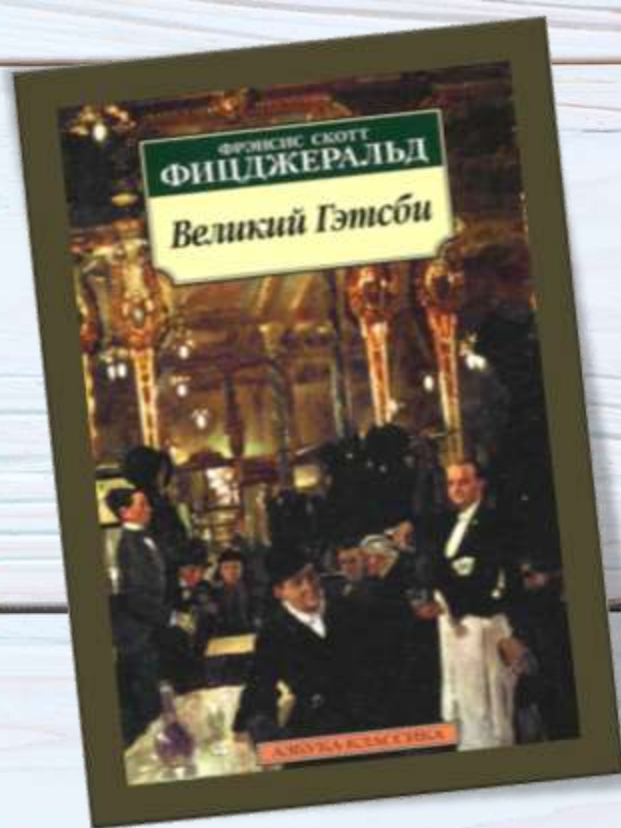
*История любви, побеждающей всё – время и пространство, жизненные невзгоды и даже несовершенство человеческой души. Смуглая красавица Фермина отвергла юношескую любовь друга детства Флорентино Ариса и предпочла стать супругой доктора Хувенала Урбино, – учёного, мечтающего избавить испанские колонии от чумы. Но Флорентино не теряет надежды. Он ждёт – ждёт и любит. И неистовая сила его любви лишь крепнет с годами. Такая любовь достойна восхищения. О ней слагают песни и легенды. Страсть – как смысл жизни. Верность – как суть самого бытия...*



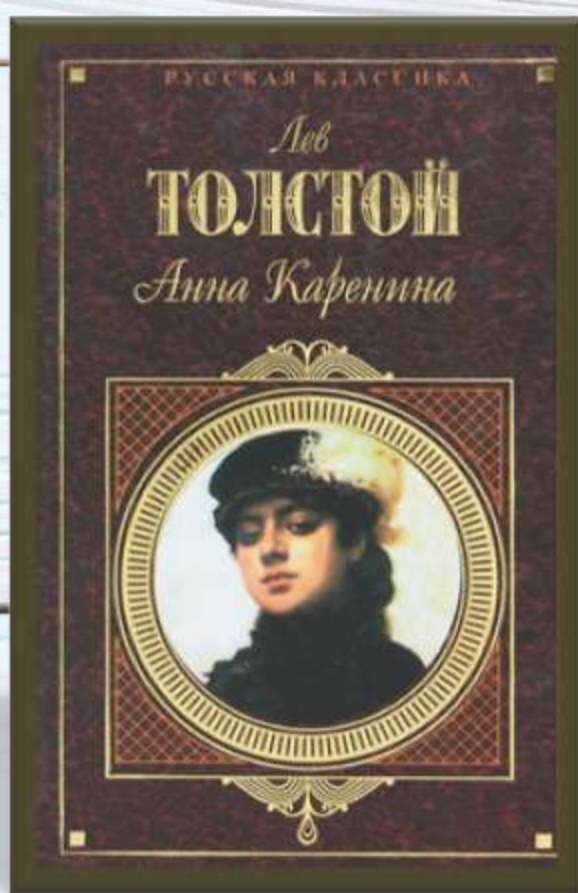
*Доджо Мойес – британская писательница, дважды выигравшая премию Ассоциации писателей-романистов. Её роман «До встречи с тобой» занял первое место в списке бестселлеров New York Times. Уилл Трейнор, бизнесмен, жизнь которого изменилась после аварии, приковавшей его к инвалидному креслу, и Лу Кларк, официантка, на которую обрушились все возможные жизненные невзгоды. Им предстоит найти силу и утешение друг в друге, а вместе с этим и искреннюю любовь.*



*Роман-загадка, переворачивающий все привычные представления о добре и зле, любви и ненависти – «Грозовой перевал», одно из самых уникальных произведений мировой литературы. Эмили Бронте была вынуждена опубликовать его за свой счет и под мужским псевдонимом. Пока одни рецензенты восхищались оригинальностью автора, другие пришли в ужас от того, что происходит на вересковых пустошах Йоркшира, где бушуют демонические страсти сильных личностей, не желающих идти на уступки друг другу, и разворачивается история роковой любви Хитклифа, приемного сына владельца отдаленного поместья, к Кэтрин, дочери своего хозяина. Общество того времени было поражено необычайной эмоциональной силой романа и потрясено смелостью моральных концепций. «Грозовой перевал» завораживает своей красотой даже современного читателя.*

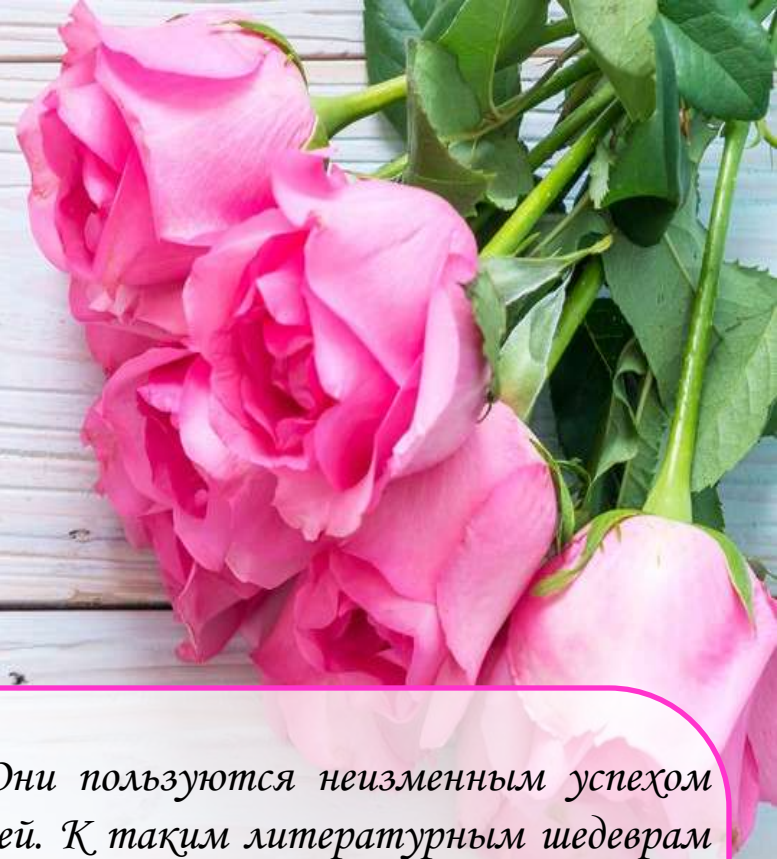


*Фрэнсис Скотт Фицджеральд – американский классик мировой литературы. Писатель, ярко и беспристрастно отразивший безумную жизнь 1920-х годов. Но эксцентричность и внешняя позолота канули в прошлое, и в настоящем остались его бессмертные книги. «Великий Гэтсби» – самый известный роман Фрэнсиса Фицджеральда, ставший символом «века джаза». Америка, 1925 год, время гангстерских разборок, ярких огней и яркой жизни. Но для Джея Гэтсби воплощение американской мечты обернулось настоящей трагедией. А путь наверх, несмотря на славу и богатство, привел к тотальному крушению. Ведь каждый из нас в первую очередь стремится не к материальным благам, а к любви, истинной и вечной...*

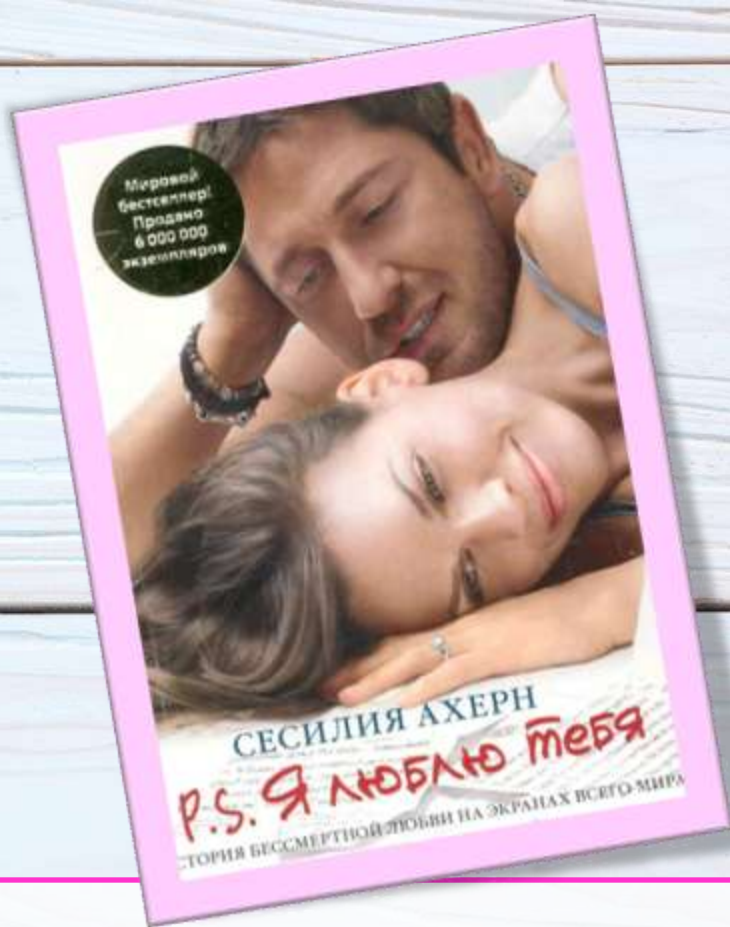


*Роман Льва Николаевича Толстого «Анна Каренина». Он является классикой русской литературы и одним из наиболее известных произведений писателя. Это книга о любви, здесь она предстаёт как то, благодаря чему одни семьи создаются, а иные – разрушаются. Иногда приходится делать сложный выбор на пути к счастью, только будет ли это счастье, никто не может сказать с уверенностью. Поэтому так много трагедий в любви. Главная героиня этого романа, оставившая мужа и сына ради любимого человека, пожертвовавшая всем, но всё равно чувствующая щемящую тоску в душе и безысходность, подтверждает этот факт.*

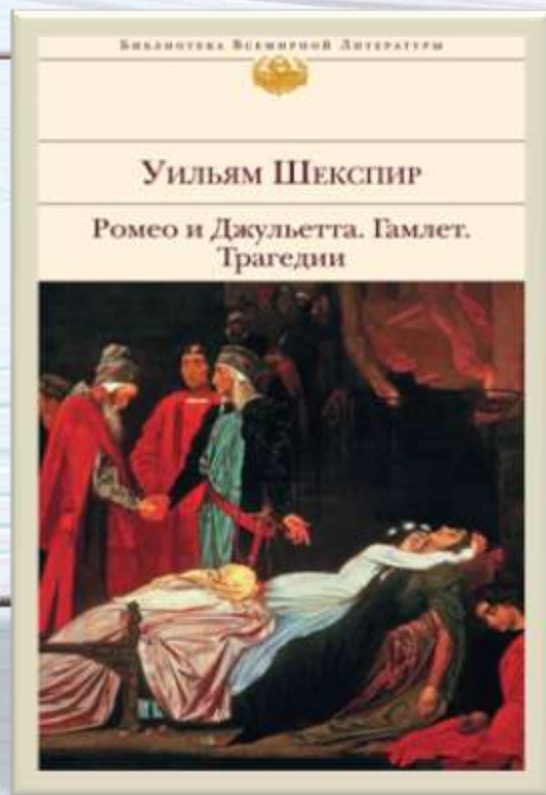




*Есть такие романы, которые становятся легендами. Они пользуются неизменным успехом долгие годы и вызывают неописуемый восторг у читателей. К таким литературным шедеврам можно отнести роман Маргарет Митчелл «Унесенные ветром». Он любим многими представительницами прекрасного пола, главная героиня вызывает уважение и интерес, так же как и сочувствие, когда оказывается в непростых ситуациях. Писательница приложила много сил, чтобы создать это удивительное произведение, а первую главу она переписывала 60 раз! И когда читаешь, понимаешь, что её усилия того стоили. Судьба главной героине приготовила немало испытаний, но именно в них она покажет силу своего характера и раскроется, как истинная женщина, неунывающая и жизнерадостная. И эти качества помогут ей пройти через все трудности и лишения, находить выход даже в самых запутанных ситуациях, не только ради себя самой, но ради тех, кто любит её и нуждается в ней.*



*Сесилия Ахерн – ирландская писательница. Её дебютным романом был «P.S. Я люблю тебя», который сразу же получил большую популярность и множество положительных отзывов. После экранизации книга вызвала ещё больший интерес читателей. Это книга о любви, которая способна жить даже после смерти. Роман вызовет бурю эмоций, переживаний, очень вероятно, что особо чувствительные читатели не раз будут плакать, листая страницы. Книга подойдёт для тех, кто хочет чувствовать, кто любит сопереживать героям, проникаясь всем сердцем.*



*Пьеса Уильяма Шекспира «Ромео и Джульетта» во все времена от начала своего создания являлась эталоном чистоты, преданности и любви. Она была написана в 16 веке, но по сей день остается актуальной. Монтекки и Капулетти – два старинных рода Вероны – ведут междоусобные войны. Но однажды Ромео Монтекки тайно проникает на торжество в дом своих врагов и видит юную Джульетту. Так начинается одна из самых прекрасных и печальных историй любви. По пьесе снято более пятидесяти художественных фильмов, ей посвящены оперы, балеты и мюзиклы, создаются сообщества и клубы. Так в городе Верона, где Уильям Шекспир поселил юных влюбленных, в 1937 году хранитель музея, на территории которого по преданию находится Гробница Джульетты, положил начало традиции отвечать на письма, оставленные посетителями.*



*Роман американской писательницы Колин Маккалоу «Пьющие в терновнике» стал бестселлером. Несмотря на то, что он был издан во второй половине 20 века, он до сих пор привлекает интерес новых читателей. Роман был экранизирован и переведен на многие языки. Человек в любом возрасте может найти в этом произведении что-то полезное для себя и сделать выводы. «Пьющие в терновнике» – история трёх поколений длиной в 50 лет. Автор затрагивает темы взаимоотношений в семье, богатства и бедности, жизненных ценностей, многодетности и отношения к неродным детям. Роман описывает вереницу событий, происходящих с колоритными персонажами, которая заставит читателя окунуться в глубину человеческих взаимоотношений и переживать за героев всей душой.*



*Приятного чтения!*

*Виртуальный обзор подготовлен Атамановой Анастасией Сергеевной, библиотекарем отдела читальных залов Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И.С. Никитина*