



## О битве под Москвой

**Битва за Москву (Московская битва, Битва под Москвой, 30 сентября 1941 года – 20 апреля 1942 года) – боевые действия советских и немецких войск на московском направлении. Делится на 2 периода: оборонительный (30 сентября – 4 декабря 1941 года) и наступательный, который состоит из двух этапов: контрнаступления (5 декабря 1941 года – 7 января 1942 года) и наступления советских войск (7 января – 30 марта 1942 года).**

В западной историографии битва известна как «Операция Тайфун».

Имена защитников Москвы – легендарны! Герои-панфиловцы, герои-танкисты, защитники Калинина... Воспоминания солдат, записанные писателями и журналистами. И – книги, в которых правда и память. Историю битвы за Москву невозможно представить без книг Александра Бека.



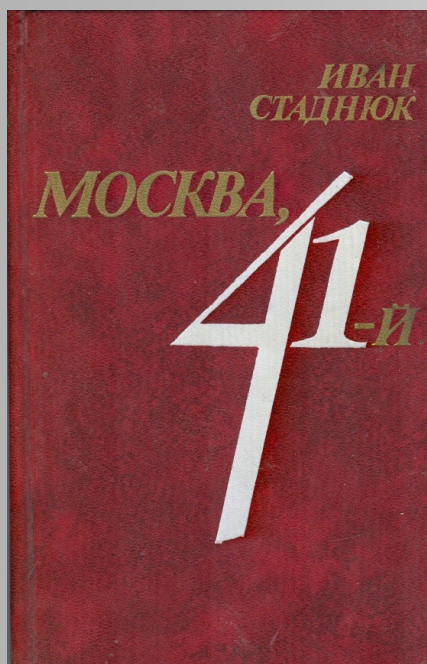
**Александр Альфредович Бек (1903-1972) – советский писатель. В годы войны фронтовой корреспондент. Самая известная повесть Александра Бека – «Волоколамское шоссе» была написана в 1943-44 гг. «Впервые напечатана в 1943 году под названием «Панфиловцы на первом рубеже» в журнале «Знамя».**

**Книга рассказывает о подвиге тех солдат и офицеров из дивизии под командованием генерал-майора Ивана Панфилова, которые сражались и погибли в схватке с фашистами под Москвой.**

**Главным героем-рассказчиком военной повести стал старший лейтенант батальона Панфиловской стрелковой дивизии, впоследствии герой Советского Союза, Бауыржан Момыш-Улы. Именно его воспоминания о том, как и какими усилиями советская армия смогла остановить нанесение удара немецких войск на Москву с волоколамского направления, легли в основу повести. Продолжением этой книги были повести «Несколько дней» (1960), «Резерв генерала Панфилова» (1960).**



# О битве под Москвой



Иван Фотиевич Стаднюк (1920–1994) – советский писатель, драматург и военный журналист. Участник Великой Отечественной войны с 22 июня 1941 года. Самыми яркими впечатлениями для Стаднюка стали события Великой Отечественной войны, что скажется потом в самых известных романах этого писателя – пенталогии «Война» (Книга 1, 1967–1969; Книга 2, 1970–1973; Книга 3, 1980; «Москва, 41-й», 1985, «Меч над Москвой», 1990) и других.

Широко известен роман Ивана Стаднюка «Война», за который писатель был удостоен Государственной премии. Продолжением этой книги является вышедший в 1985 году в Воениздате роман «Москва, 41-й». В романе отражены грозные события лета и начала осени 1941 года. Автор показывает Смоленское сражение, бой за овладение Ельней, подготовку к обороне Москвы, мероприятия Комитета Обороны и Ставки Верховного Главнокомандования по руководству боевыми действиями войск, по укреплению антигитлеровской коалиции. Книга повествует о визите доверенного лица Ф. Рузвельта в Москву, сыгравшего важную роль в отношениях нашей страны с США и Англией, о военном гении маршала Георгия Жукова, о героизме бойцов, начиная от командующих армиями до простого солдата.

*«Когда меня спрашивают, что больше всего запомнилось из минувшей войны, я всегда отвечаю: битва за Москву». Г. К. Жуков.*

