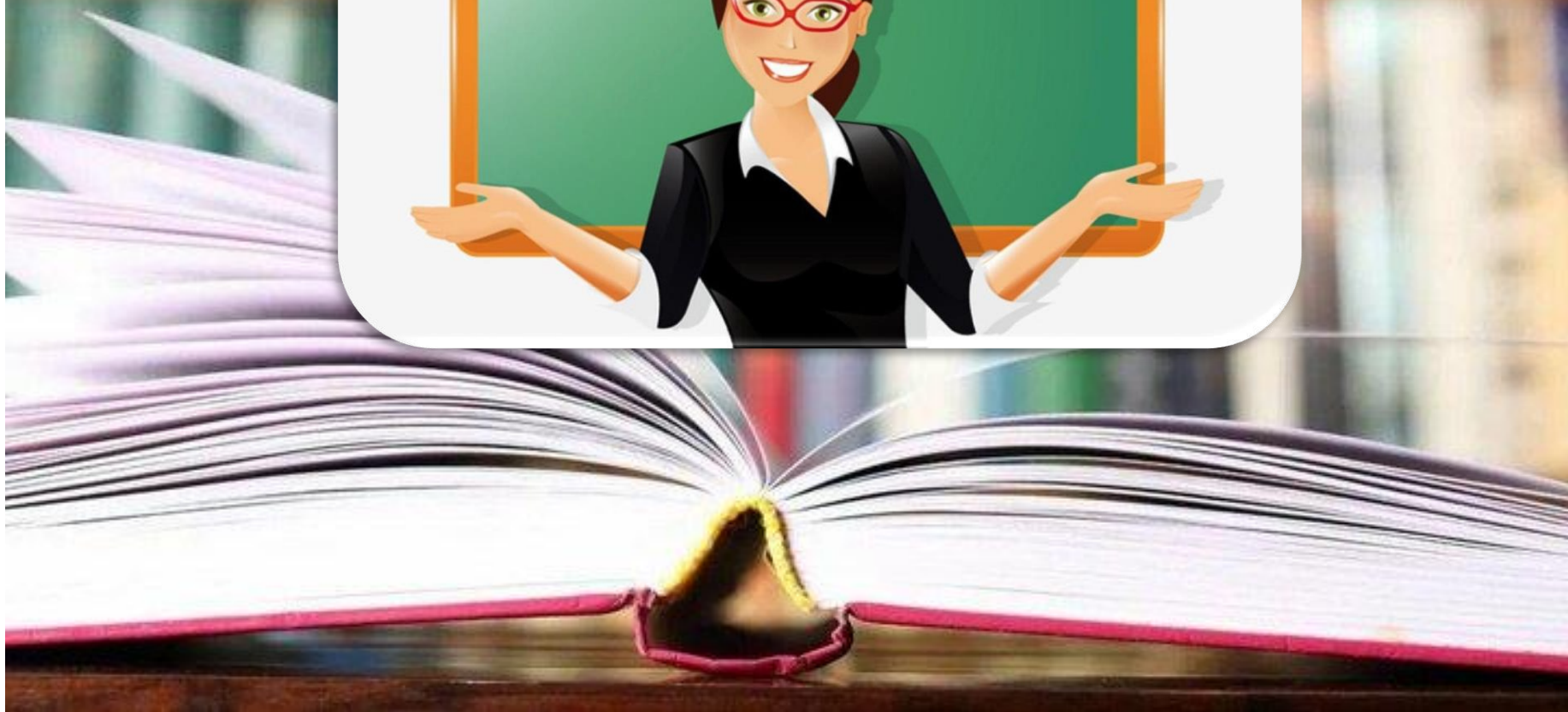
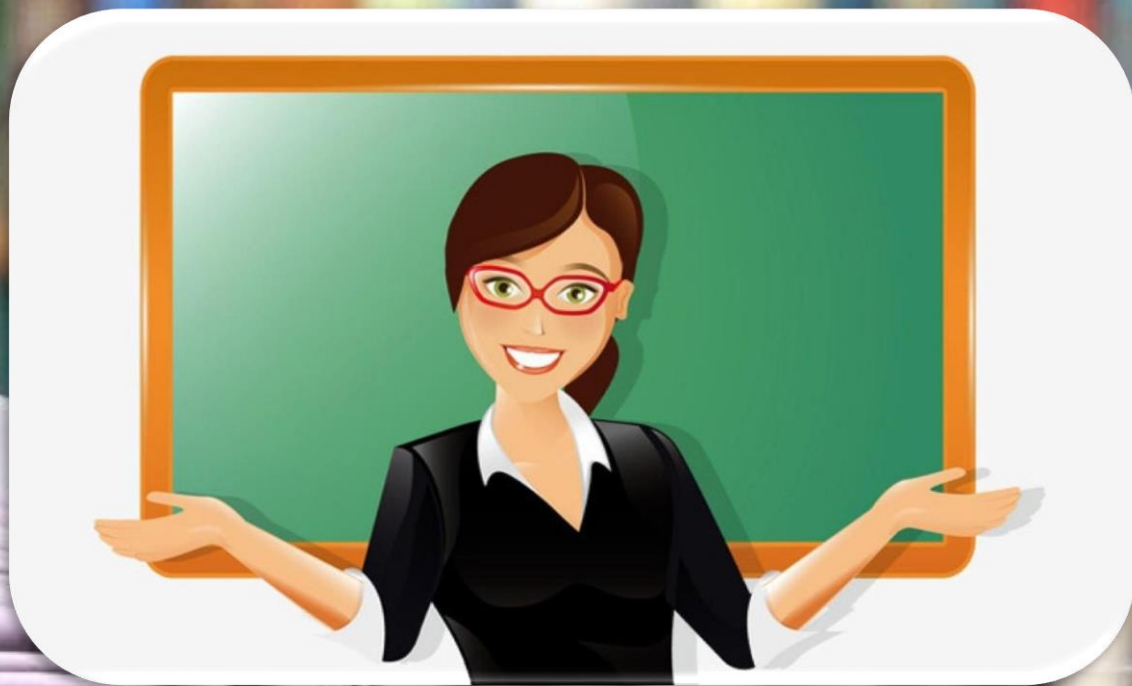


Учителю на заметку





Как на практике освоить новые техники преподавания и улучшить свои навыки общения с детьми?

Как разнообразить урок?

А как учат другие?

У учителя ежедневно возникает множество вопросов, связанных с процессом обучения

Для того чтобы быть успешным и эффективным преподавателем, необходимо постоянно совершенствовать свои знания и навыки.

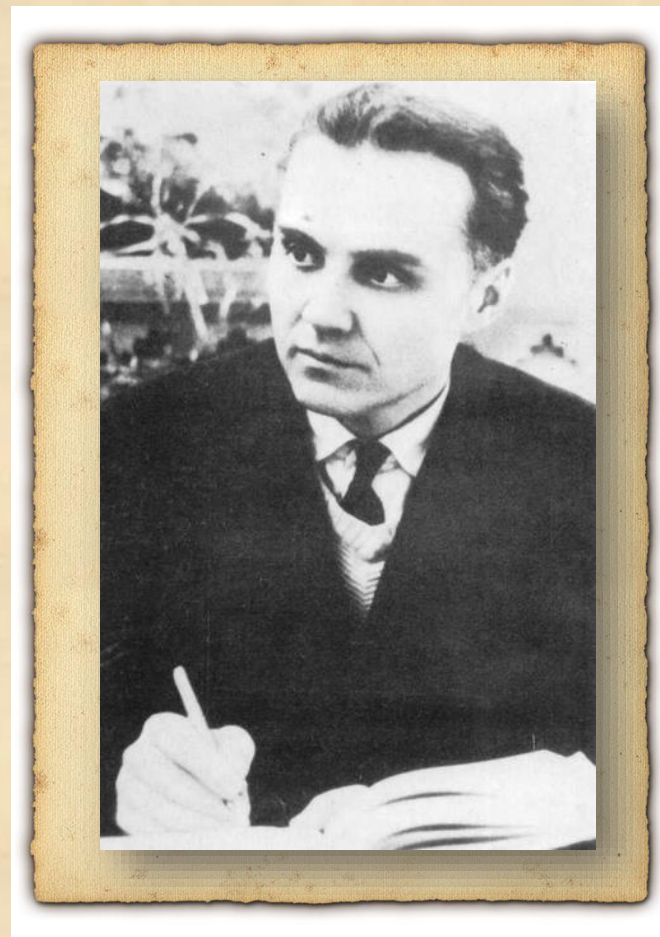
А поможет в этом подборка самых полезных книг для учителей, в которых Вы найдёте ответы на важные вопросы, например: как найти общий язык с учениками, провести урок более продуктивно и интересно.

Книги будут полезны и молодым учителям, которые только вступили на путь преподавания, и опытным педагогам, желающим лучше понять мировоззрение современных детей.



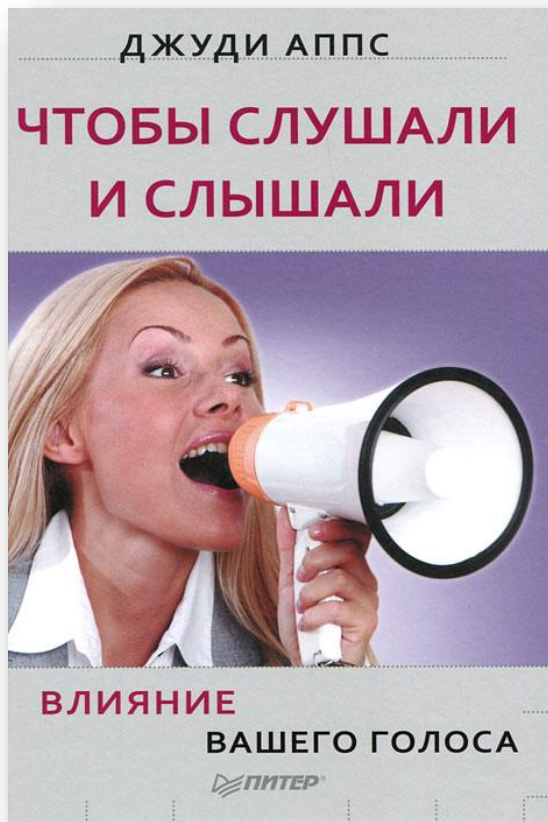
Учитель готовится к хорошему уроку всю жизнь... Такова духовная и философская основа нашей профессии и технология нашего труда: чтобы дать ученикам искорку знаний, учителю надо впитать целое море света.

В.А. Сухомлинский



Книга, которая должна быть у каждого учителя

Из фонда ВОУНБ им. И.С. Никитина



Эта книга для тех, кого профессиональный долг заставляет много говорить. «Ваш голос – это уникальный инструмент, таящий в себе невероятные возможности для вас и окружающих», – так начинает автор разговор с читателем. Человеческий голос может передавать эмоции, обеспечивать внимание аудитории, изменяться в соответствии с ситуацией. Издание рассказывает о том, что надо делать для успешных публичных выступлений, о приемах которыми пользуются знаменитые ораторы. В нём также собраны упражнения для тренировки правильного дыхания, артикуляции, тембра голоса и его интонирования. В последней главе дается ценный для учителей совет: как снизить усталость, если приходится много говорить.

Аппс Дж. Чтобы слушали и слышали! Влияние вашего голоса / Дж. Аппс ; [пер. с англ.]. – Санкт-Петербург: Питер, 2012. – 208 с. : ил. – ISBN 978-5-459-00760-2.

Книга, которая должна быть у каждого учителя

Из фонда ВОУНБ им. И.С. Никитина

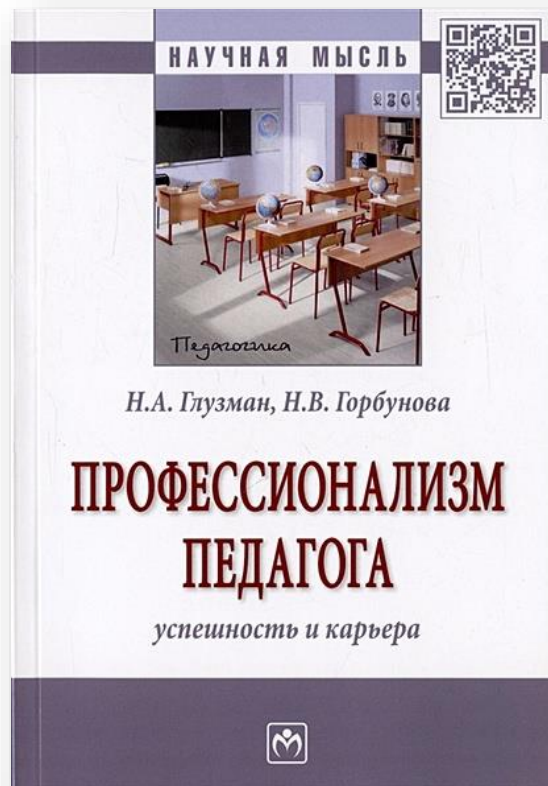


Эта книга призвана вдохновить тех, кто сам обязан вдохновлять каждый день самую сложную аудиторию — детей. Автор создал уникальную методику работы с учениками. Он утверждает, что любой педагог способен сделать так, чтобы учащиеся не просто полюбили его предмет, но ждали его как праздника. Он раскрывает конкретные приёмы, которые не оставят равнодушными ни одного ученика. Издание не только о том, как создавать уникальные занятия, она о том, как научиться творчески подходить к подаче любого материала и самому получать удовольствие от того, что ты делаешь.

Берджес Д. Обучение как приключение: как сделать уроки интересными и увлекательными / Д. Берджес; [пер. с англ.]. – Москва : Альпина Паблицер, 2015. – 238 с. – ISBN 978-5-9614-4977-8.

**Книга, которая должна быть у каждого
учителя**

Из фонда ВОУНБ им. И.С. Никитина



В монографии обоснованы теоретико-методологические основы профессионализма педагога, а также раскрыты сущность, содержание и структура понятия «профессионализм педагога» и специфика его формирования у педагогических работников. Профессионализм педагога представлен как условие профессиональной успешности и карьерного роста специалистов педагогической сферы.

Глузман Н. А. Профессионализм педагога. Успешность и карьера : монография / Глузман Н. А., Горбунова Н. В. – Москва : ИНФРА-М, 2023. – 314 с. – ISBN 978-5-16-015830-3.

Книга, которая должна быть у каждого учителя

Из фонда ВОУНБ им. И.С. Никитина

Нестандартное методическое пособие для педагогов и студентов педагогических вузов, цель которого не предлагать готовых решений, а побудить к размышлениям, вдохновить на собственные эксперименты и открытия. Первый и второй выпуск «Город как учебник: 100 идей для учителя» посвящён описанию самых типичных ситуаций из жизни учителя, результатом которых могут стать новые образовательные технологии, а также можно найти информацию о том, как использовать ресурсы города в образовательном процессе.



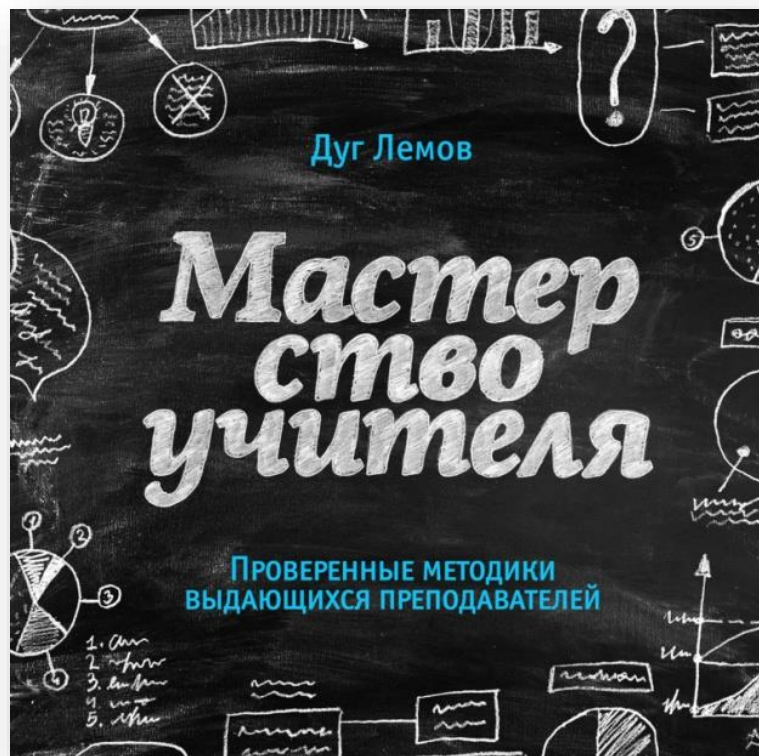
Асонова Е. А. Город как учебник: 100 идей для учителя / Е. А. Асонова, И. В. Воронцова, Т. А. Демская и др. ; под ред. Е. А Асоновой. – Москва : Совпадение, 2017. – Четверть 1. – 2017. – 87 с. : ил. – ISBN 978-5-9500565-4-3.



Асонова Е. А. Город как учебник: 100 идей для учителя / Е. А. Асонова, И. В. Воронцова, Т. А. Демская и др. ; под ред. Е. А Асоновой. – Москва : Совпадение, 2017. – Четверть 2. – 2018. – 84 с. – ISBN 978-5-9500565-9-8.

Книга, которая должна быть у каждого учителя

Из фонда ВОУНБ им. И.С. Никитина

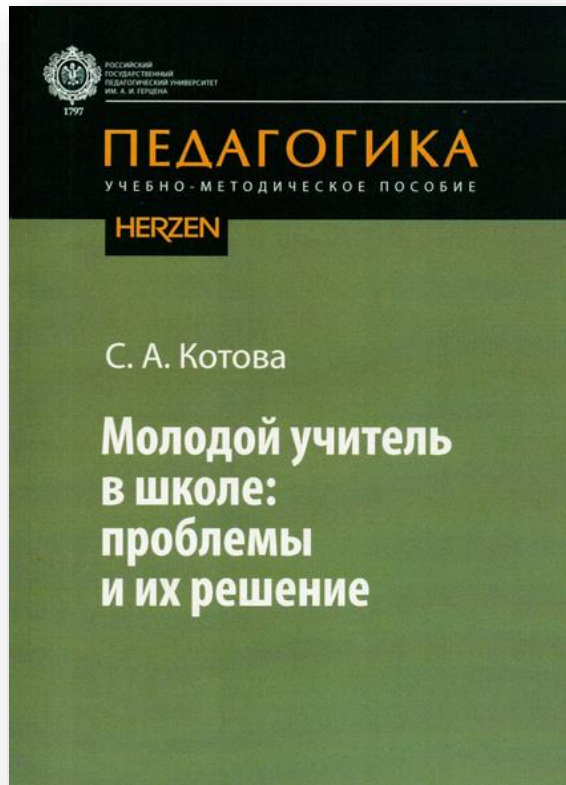


«Учителями рождаются, а не становятся?» – автор не согласен с этим высказыванием: «За каждым отличным учителем стоит тяжелый труд и внимание к деталям, а не данный при рождении дар». Эта книга поможет каждому преподавателю повысить педагогическое мастерство, потому что описанные в ней методы, применяемые самыми успешными учителями, способен освоить каждый, а опробовать их можно сразу после прочтения. Вопросы в конце каждой главы помогут вдумчиво проанализировать материал и перспективы его использования на практике. Издание станет надёжным помощником в стремлении к профессиональному росту и улучшению учебного процесса.

Лемов Д. Мастерство учителя: проверенные методики выдающихся преподавателей / Д. Лемов ; [пер. с англ.]. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2014. – 416 с. – ISBN 978-5-00057-170-54.

Книга, которая должна быть у каждого учителя

Из фонда ВОУНБ им. И.С. Никитина

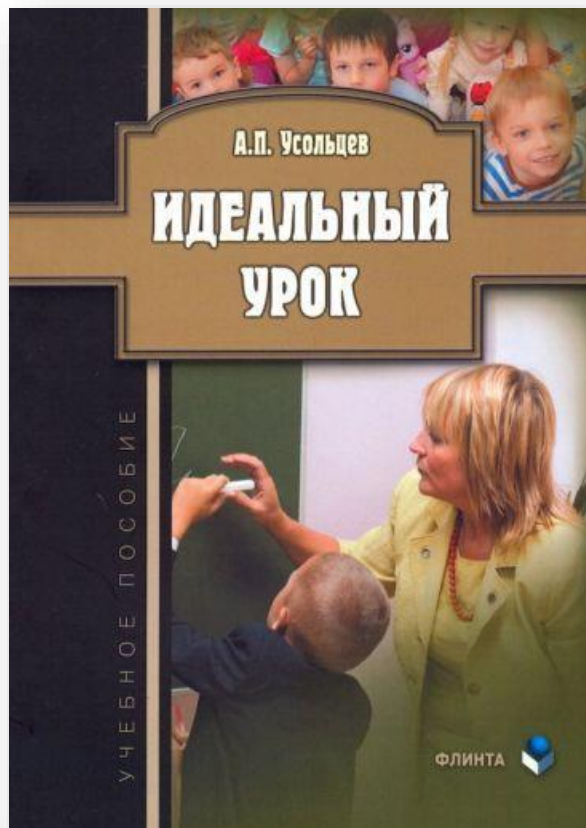


В пособии рассматриваются теоретические и практические аспекты начального этапа профессиональной деятельности учителя, предлагаются пути и способы сохранения психологического комфорта и психологической устойчивости при прохождении адаптационного периода в трудовой сфере. Автор анализирует наиболее типичные ошибки и трудности выпускников педагогических колледжей и вузов и даёт советы, помогающие начинающему педагогу сориентироваться в новой профессиональной среде.

Котова, С. А. Молодой учитель в школе: проблемы и их решение / С. А. Котова ; под науч. ред. Е. Н. Николаевой. – 2-е изд., доп. – Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2019. – 128 с. – ISBN 978-5-8064-2737-4.

Книга, которая должна быть у каждого учителя

Из фонда ВОУНБ им. И.С. Никитина



Учитель прокручивает в голове множество вариантов одного и того же урока. И мы вместе с ним множество раз изучаем одну тему, но это не скучно, а наоборот, увлекательно, потому что всё происходит всякий раз по-разному.

Книга предназначена для тех, кто желал бы узнать, в чем на самом деле заключается работа учителя при подготовке к уроку, а также для тех, кто уже работает учителем.

Усольцев А. П. Идеальный урок : учебное пособие / А. П. Усольцев. – 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2020. – 296 с. – ISBN 978-5-9765-1589-5.

**Книга, которая должна быть у каждого
учителя**

Из фонда ВОУНБ им. И.С. Никитина



Вторая книга авторов многомиллионного бестселлера «Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили». Уникальные стратегии общения, простые и доступные диалоги и великолепные комиксы помогут родителям и учителям понять, как приучить детей к сосредоточенности, самодисциплине и сделать из них отличников в учёбе и в жизни.

**Фабер А. Как говорить с детьми, чтобы они
учились / А. Фабер, Э. Мазлиш ; [пер. с
англ.]. – Москва : Эксмо, 2010. – 288 с. –
ISBN 978-5-699-41096-5.**

**Книга, которая должна быть у каждого
учителя**

Из фонда ВОУНБ им. И.С. Никитина



Всё чаще родители говорят о том, что школа не готовит детей к реалиям современного мира. А дети считают уроки скучными, унылыми и бесполезными. Это издание о том, что можно сделать, чтобы ребятам снова было интересно ходить в школу и готовиться ко взрослой жизни, не теряя детского задора и фантазии.

Автор опирается на работы признанных экспертов в области педагогики и детской психологии, на мировой и собственный опыт и даёт практические рекомендации, которые можно реализовать даже в условиях обычной школы.

Чернышев Д. А. Вертикальный прогресс. Как сделать так, чтобы дети полюбили школу / Д. А. Чернышев. – Москва : Альпина. Дети, 2020. – 304 с. – ISBN 978-5-9614-3448-4.

Лучшие книги для педагогов — это не только кладезь знаний и вдохновения, но и важный инструмент для профессионального роста и развития. Каждая из представленных книг открывает новые горизонты. Чтобы стать для детей ярким, интересным, чутким, внимательным и гуманным человеком – педагогу нужно не останавливаться на достигнутом и постоянно совершенствоваться.



**Обзор подготовлен главным
библиотекарем отдела читальных залов
Воронежской областной универсальной
научной библиотеки имени И.С. Никитина
Ефремовой Софией Владимировной**

